

«Laissez-moi» – der erste Film mit der Unterstützung der Valais Film Commission feiert sein Debüt in Cannes.

Sion, Dienstag, 16. Mai 2023. Den ersten Film des Genfers Maxime Rappaz hat die GoldenEggProduction produziert und im Sommer letzten Jahres im Val d'Hérens, im Val des Dix und Chablais gedreht. Diesen hat die ACID – Association du cinéma indépendant pour sa diffusion – für die Nebensektion des Independent-Films ausgewählt.

Das Wallis mit einem Auftritt in Cannes

Das Besondere an diesem ersten schweizerischen Spielfilm ist die Unterstützung durch die neue, dem Film im Wallis gewidmete Struktur. «Laissez-moi» erzählt die Geschichte einer Frau – gespielt von Jeanne Balibar –, die ihrer Realität entflieht, indem sie einmal in der Woche in einem Berghotel Männer trifft, die auf der Durchreise sind. Bis zu dem Moment, als einer von ihnen – gespielt von Thomas Sarbacher – beschließt, seinen Aufenthalt für sie zu verlängern. Der Filmdreh hat vollständig im Wallis stattgefunden und stellt die Walliser Szenerie, die Landschaften der Region sowie die Orte in den Tälern ins Rampenlicht. Am 17. Mai findet die Weltpremiere in Cannes statt, und am nächsten Tag ist ein Abend in den Farben des Wallis geplant, um diese besondere Selektion zu feiern. «Hiermit bietet sich eine tolle Gelegenheit, die vielen Gesichter des Wallis zu zeigen und die von der Valais Film Commission angebotenen Dienstleistungen zu präsentieren. Wir sind sehr stolz, dass wir zur Umsetzung dieses Projekts beitragen konnten, und freuen uns, dass der Film in Cannes selektiert worden ist», sagt Tristan Albrecht, Valais Film Commissioner.

Die schweizerisch-französisch-belgische Koproduktion hat sich dadurch, dass die Dreharbeiten im Wallis stattgefunden haben, die finanzielle Unterstützung der Valais Film Commission VFC gesichert. Deren Aufgabe ist es, schweizerische und internationale Dreharbeiten in die Region zu holen, um einen direkten und indirekten wirtschaftlichen Mehrwert zu schaffen, das Image des Wallis durch die Produktion und Schaffung von Filmen zu stärken sowie die lokale Filmindustrie zu fördern. Die Valais Film Commission bietet als erste Institution in der Schweiz nicht nur logistische, administrative und/oder künstlerische Unterstützung, sondern auch einen sogenannten Cash Rebate. Dieser kann zwischen 15 und 35 Prozent für die Produktion von Spielfilmen, Animationen und Serien betragen, wenn nachweislich gewinnbringend im Wallis investiert wird. Während es in vielen anderen Ländern bereits ein solches System gibt, ist dies in der Schweiz ein Novum, das dem Wallis einen einzigartigen Platz in der Westschweizer und nationalen Filmbranche widmet.

Weitere Informationen:

Valais Film Commission: <https://valaisfilmcommission.ch/de/>

ACID: <https://www.lacid.org/>

GoldenEggProduction: <http://www.goldeneggproduction.ch/>

Kontakt

Medienstelle Valais Film Commission
films@valais.ch, 027 327 36 12